

الأربعاء ٢٤ أكتوبر  
سنة ١٩٢٨

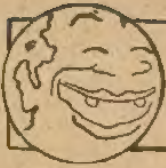
# الفكاهة

العدد ١٠٠  
التي ١٠ مليارات



أمرأة أم جبل

السيدة - ( لصاحب الاتميل الصغير ) كده تصدمني يا طور ... أدبك دست على الكالو اللى في رجلى



# أخذك بضحكك للعالم



هل من محب ؟

— لماذا يقف « جرسون » القهوة دائماً بينك وبين الحساء التي تذاولها ؟  
— ولماذا لا يتحدث المتلون والمثلثات الا عن أنفسهم ؟  
— ولماذا تستغيث معظم الفتيات بالمهاتن في لحظة يكون وجود الامهات غير مرغوب فيه حتى من الفتيات انفسهن ؟  
— ولماذا ٩٩٩ امرأة في الالف تشتترين احذنين ضيقة ؟  
— ولماذا لا يضيع زرار الياقة الا عندما يكون الانسان في أشد عجلة ؟  
— ولماذا يقصر عمر الانسان كلما طال ؟



فائدة ظاهرة

الاول — هل من فائدة لحمامات البحر ؟  
الثاني ( الذي ورت عن عمه ثوة كبيرة ) — بالطبع . لقد غرق فيها عمي المرحوم  
تعرفنا

المرضى : آه يا دكتور... في أشعر بالأم لاأتمثل... في عرضك... اقتلى واقتنى من هذا العذاب  
الطيب : لست في حاجة الى مشورتك...  
انا اعرف صانعي !  
بيض طازج !

— قلت انك تباع ثلاث بيضات طازجة بقرش . ولكن البيض رخص كثيراً منذ ثلاثة أسابيع  
— هذا صحيح . ولكني اشتريت هذا البيض قبل زوال السوق فلا أستطيع أن ابيعه لك بارخص من ذلك !

في المدونة الحرة

الفتش ( يتجن أحد الطلبة ) — متى يجتفل بدفن رجل احتفالاً عسكرياً ؟  
الطالب ( بعد تردد ) — عند ما يموت !  
رحلة بالسكيت !  
— كم من الوقت استغرقت رحلتك من القاهرة الى الاسكندرية بالسكيت ؟  
— ثلاث ساعات الاربع ساعة  
— مستحيل !  
— المسألة بسيطة : سافرت بالاكسبرس وكان السكيت معي في القاطرة  
منتهى الجلاء

كان شاب كثير الجلاء يتردد على فتاة جميلة يحبها حباً جاً ولكنه لايجرؤ على مصارحتها بحبه لشدة حيائه . فارادت الفتاة ذات مساء أن تشجعه فقالت له :  
— اذا اعطيتى الورد التي يبدك اعطيتك قلة فاعطاها الشاب الوردة وأخذ القلة ثم نهض مسرعاً لينصرف فقالت له :  
— الى أين ؟  
فأجابها :  
— أنا ذاهب لاأشتري وردة أخرى !

## الفكاهة

عجلة اسبوعية مصورة تصدر عن داره الملل • يقوم بتحريرها نخبة من الادباء والرسامين  
الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً ( في الخارج ١٠٠ قرش )  
( ٢٠ شللاً لو • دولارك )

عنوان المكاتب :  
( الفكاهة • وسنة قصر العبدوة • مصر )  
تلفون : ١٦٦٧ بستان  
الاعلانات تجار بتأنيها الادارة  
في داره الملل • شارع الامير قدام  
الفرع من شارع كوبري قصر الجبل

يحب التبيخ

— هل صحيح يادكتور ان الزائدة الدودية لا فائدة منها ؟  
— كلا ففها فائدة للطبيب...  
ليحي النظام  
كان الملك الفولسو الثالث عشر ملك اسبانيا مسافراً متكرراً في احدى قطارات السكة الحديدية في اسبانيا فدعا اليه ناظر القطار وسأله :  
— هل يجوز التدخين في القطار ؟  
— كلا يا مولاي  
اذن من أين جاءت هذه اللقافات المنطقية على الارض ؟  
— من المدخنين الذين لم يسألوا سؤالاك يا مولاي رد موفق  
— نعم يا سيدي . ان مبادئ السياسة انضف من مبادئك  
— هذا معقول . لانك تغيرها ثلاث مرات في الشهر على الأقل !



اسلوب تلغرافي

كان تاليران — الداهية الفرنسي المشهور — لا يحب الكتابة . فاذا اضطر الى الرد على كتاب هام لجأ الى الاسلوب التلغرافي المختصر لابلأج جوابه  
ومما يحكى عنه انه تلقى ذات مرة نعي احدا صدقائه فكتب الى أرملة الفقيد كتاب تعزية هذا به :  
« سيدتي العزيزة . واأسفاه — المخلص : تاليران »  
ولما عزمتم الازمة على الزواج ثانية كتب اليها يقول :  
« سيدتي العزيزة . برافو — المخلص : تاليران »



# الضوضاء ...

بقلم الاستاذ فكري أباطة

خفاقة حامية بين خصوم في دعوى نظرت  
واشتمت ...  
الى غير ذلك مما تراه وتسمعه حتى في شارع  
نؤاد وشارع كامل وامام شبرد والكونتنتال ...

\*\*\*

فاذا ما نحن الليل «وانخذت» الابلية قبل  
الآدميين قاصح فجأة تكنكة الموتوسيكلات تدوي  
دوي الرصاص - ثم اسمع صوت نبوت الحفير على  
بلاط الشارع مصطحباً بزئير كزئير السباع  
للإعلان عن يقظته ونشاطه - ثم اسمع عجاويز  
شائعة نظيفة بين اثنين من السكارى تفيض عن  
قافية سمجة وقحة - ثم اسمع «كورس» من  
أصوات مرعدة ثم ثم ان استطعت ان تنام في  
الصباح أو بعد الظهر أو في المساء ...

\*\*\*

واركب القطار وأنت مشوك القوى من عملك  
واحترق في ركن من حجرة ليس فيها أحد ...  
لا يلبث ان يتلى عليك المكان ثم يتحرك القطار  
(البقية على صفحة ١٥)

وأطلعت عليهم قال لك الفريقات : شاهد  
يا أفندي ...  
(٣) فاذا ما عدت الى المنزل في «عز»  
بونيه ويولية وأغسطس وتناولت غداءك ولجأت  
الى فراشك للاستراحة في وسط تلك النار  
المتأججة فاسمع بالتوالي ما يأتي :  
منشار التجار يقطع الخشب ...  
صفارة وابور سكة حديد حلوان ...  
منارة بواير سكة حديد الزقازيق ...  
زمارة أوتومبيل سواق عياقة ياكس حينته  
في الشارع ...  
زقة «عجل» للإعلان عن ذبحه ياكر عند  
الحاج فلان الجزار ...  
زمارة الدندمة والحلانة ...

لست أقهر - لم أكتب عن هذا الموضوع  
حتى اليوم . مع ان معظم ما يمانية ذهني إنما  
الفضل فيه للضوضاء «المانيتيه» و«السواريه»  
التي تنتابني كل نهار وكل ليل ...  
«الضوضاء» حقيقة هي أرقى وسائل التمس  
في هذا العصر . وهي «تذكرة المرور» الى  
مستشفى المجاذيب ، و«جواز السفر» الى عالم  
الابدية ...

الشكوى ضد «الضوضاء» اليوم شكوى  
عالمية دولية . فاشكرا قاعدة ، ولما نيا صاحبة  
ساخطة ، وأميركا شاكية مولولة ، ولهذا أخذ  
الاطباء والعلماء يضمنون التقارير المستفيضة للدلالة  
على ان نسبة الوفيات قد ارتفعت بسبب  
«الضوضاء» وم على وشك ان يعضوا القوانين  
اللازمة للمكافحة ذلك الخطر الدائم !

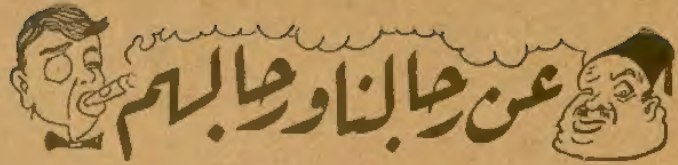
\*\*\*

و «الضوضاء» في مصر ليست ضوضاء  
موتوسيكلات وأوتومبيلات وإنما هي هنا ضوضاء  
من النوع البلدي الاصلي أدعي وأمر من  
«ضوضاءات العالم» بأسرها بحتمية !!!  
وهأنذا أحاول ان أحصرها حصراً في  
«البند» الآتية :

(١) ضوضاء الباعين في الساعة السادسة  
صباحاً وأصواتهم المنكرة . «قالين النقطة» له  
طفطوقة ، والملوخية لها طقطوقة ، والسكك  
الغراميط والكراكر والياض له طفاطيق ،  
والقطايف والكنافة لها موال ، والحجار الحديد  
له وصلة . وكل هذه الوفود «تتظاهر» لمصلحة  
البضاعة التي تحملها زهاء ثلاث ساعات متوالات ...  
(٢) وأظرف من هذا والطب ان كانت  
بحوارك «عمارة جديدة» فلا يحلو الصغار بين  
الهمال الا في الساعة السادسة صباحاً تماماً فتستيقظ  
على أصوات «الكنفوف» وقابل الشاتم فاذا  
ما دفعك النيطز واندفعت الى الشباك لتصفهم



شحات - أدعي قرش تمرغه أظرف - أحسن ما فطرش  
المحسن - وأنا الآخر ما فطرش  
الشحات - طيب هات قرش صاغ وأظرف ويا



محمد علي

اسحق حلمي

مناسبة ما كتبناه في الاسبوع الماضي عن سمو الامير محمد علي نقول انه لما احتفلت الجيامة الاميركية في العاصمة من نحو أربع سنوات بتوزيع شهاداتها على مستعفيها كان بين الطلبة المتخرجين فيها في تلك السنة الشاب الاديب صلاح الدين حافظ عوض نجمل الكتاب الكبير حافظ بك عوض صاحب جريدة كوكب الشرق

فألقى صلاح الدين أقندي في تلك الحفلة خطاباً باللغة الانجليزية نذكر انه تكلم فيه عن عظماء الرجال ووجوب التقدير بهم . ولما أراد ان يستشهد باسماء بعض أولئك العظماء أخذ يشير بإصبعه الى كل واحد من الجالسين أمامه في الصف الاول ويقول « وهب أنت انك نابليون ... وهب أنت انك شكسبير ... وهب أنت انك بيمارك ... وهب أنت انك ولنجتن ... وهب أنت انك وشطن 1... » وهنا حانت من صلاح الدين أقندي الفتاة فأبصر الامير محمد علي قد أقبل وتبوأ مجلسه في صدر الصف الاول من صفوف كبار المدعوين فأشار اليه بأصبعه وقال على الفور « وهب أنت انك محمد علي »

فضحك الحاضرون وفي مقدمتهم سمو الامير لهذه التورية اللطيفة وكان صلاح الدين أقندي يشير بها الى محمد علي الكبير مؤسس الاميرة العلوية المالكة

\*\*\*

وقد انعرفت في الاسبوع الماضي صحة الاستاذ أحمد حافظ عوض بك فزيم فراشه . ومن اللطف التوارد التي انفتحت له انه كان سائراً مرة في الطريق مع أحد زملائه فالتقى بسمادة حمد الباسل باشا فسأله سعادته عن صحته قائلاً « إزاي محنتك يا بني » فشكره حافظ بك على عنايته ولما استأنف سيره مع زميله التفت اليه وقال له « ما تقدرش تصور مبلغ سروري لما واحد يقول لي يا بني » ...

تشرف اسحق بك حلمي السباح المصري الشهير بمقاومة جلالته الملك في الاسبوع الماضي بمناسبة عودته من أوروبا بعدما فاز بأجتيار بحر المانش سائحاً فحقق بذلك الرغبة السامية التي كان للملك قد ارب له عنها اكثر من مرة

وقد بلغنا انه لما مثل اسحق بك بين يدي جلالته الملك وهناك حفظه الله بفوزه العظيم شكره سبحانه المصري على ما شمله به من عطف ورعاية ثم قال لجلالته « اذا كان مولانا يراني طويلاً القائمة كبير الجسم فليسمح لي بأن أقول اني لما تلقيت تفراف التهينة الذي أمرتم بإرساله اليّ شمرت نفسي انها كبرت مرتين عما أنا عليه » فارتاح جلالته الى هذه الصراحة الخالصة وشكك لهذه المباداة كثيراً

الامير عبد الله

ذكرتنا التدابير التي اتخذتها حكومة شرقي الاردن لمنع بعض الصحف من دخول بلادها بنادرة لطيفة انفتحت اسمو الامير عبد الله الفاضل على زمام الحسبك فيها . فانه لما زار مصر من بضع سنوات<sup>(١)</sup> كان قدومه اليها بطريق فلسطين فلما وصل الى القنطرة استقل منها قطار الاكسبرس القادم الى العاصمة وركب في صالون نغم من صالونات الدرجة الاولى

غير انه ما كاد القطار يسير نصف ساعة تقريباً حتى بدأ الامير يتذمر من متاعب السفر ومشاقه ثم التفت الى الذين كانوا جالسين معه وقال لهم « أين لنا الآن من ناقة تركيها ؟ »

محمد محمود باشا

توجه احدهم أخيراً إلى ديوان رئاسة مجلس الوزراء بسراي الحكومة بيوكلي وقال للاستاذ محمود بك صديق شريفاني دولة الرئيس انه

(١) وكان والده الملك حسين ما يزال ملكاً على الحجاز

يفني مقابلة محمد محمود باشا مقابلة خاصة فسأله محمود بك بلطفه المعروف قائلاً « وهل لك سابق معرفة بدولته ؟ » فقال الرجل « نعم ... فقد رأيته لما كان مديراً للبحيرة » ...

مش من زمان ...

المرجون سيمون

المرجون سيمون هو « مانر » الهندي أي انه رأس اللجنة التي أوفدها الحكومة البريطانية إلى الاقطار الهندية لتدرس احوالها السياسية وتوسطه لمنع تلك الاقطار حتى التمتع بالانظمة الدستورية

وبعد المرجون سيمون من كبار رجال الحماة في إنجلترا . ومن الحكايات التي تروى عنه انه دعي مرة إلى تولي الدفاع عن متهم لم يكن هناك دليل إلى اثبات براءته إلا بدحض شهادة الشهود وإظهار فسادها . فلما شرعت المحكمة في سماع شهادة أمم أولئك الشهود سأله المرجون سيمون في نهاية الشهادة التي أدلى بها للمحكمة قائلاً « انك تتأكد يا هذا انك واثق من ان هذا المتهم هو الشخص الذي رأيته يرتكب الجريمة » فقال الشاهد : « نعم »

فقال له المرجون سيمون : « وهل لك ذاكرة قوية في حفظ وجوه الاشخاص ؟ » فقال الشاهد : « نعم »

فقال له المرجون : « حال جداً ... والآن هل ترى في هذه القاعة شخصاً دخل دكانك أمس مساء وتحدث معك شخصياً ؟ »

فاجاب الشاهد طرفه في جميع أرجاء القاعة ثم التفت إلى المرجون و قال له انه لم ير بين الحاضرين شخصاً حادته في الليلة العابقة

فقال له المرجون : « حال جداً ... والآن هل يمكنك أن تقول لي انك كنت قد رأيتني قبلاً » فقال الشاهد بالهجة الواثق بكلامه « اني لم أرك قبلاً على الاطلاق »

فقال المرجون : « إذا انك ستستغرب جداً إذا قلت لك اني دخلت دكانك أمس مساء واشتريت علبة سجائر قدمتها لي أنت بنفسك »

وسكانت النتيجة أن ربح المرجون

سيمون القضية

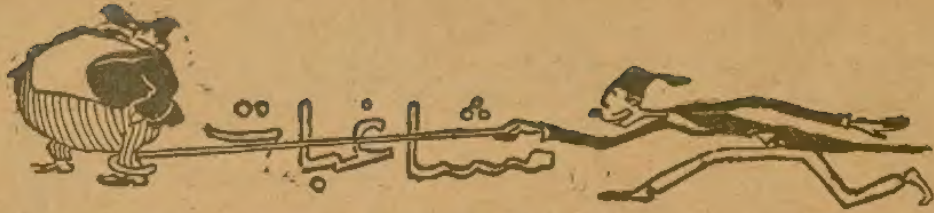


# عفريت الملوك



مصر : عجيبه ، بقى دي الهديه اللى يهاديني بها القاضي مرشال . اخص على كده ...





الشان المسلمين من قصرها العضوة على المسلمين  
وخدم . فانا نحب ان نرى المصريين كلهم سواء في  
مثل هذه الجمعيات التي تقام لتتور الشباب وازالة  
الاحن القديمة

\*\*\*

وصل البلون « جراف تسبلن » إلى أميركا

أقامت جمعية الشان المسيحيين حفلة الفيت  
فيها بعض الخطب . وكان مما ذكره الخطباء ان  
عدد الاءضاء المسلمين في هذه الجمعية يتاخم نسبتهم  
الى سائر الاءضاء ٢٢ في المائة ونسبة اليهود ٩٥  
في المائة والباقي وهم ٦٨٥ في المائة من المسيحيين  
وقد اذكرنا هذا الاءضاء بما تقوله جمعية

لا نظن انه يلقى بصحف المعارضة أن تشنع  
من الآن بالمشروع الذي تدورسه الحكومة بشأن  
تأديب الصحفيين . فكل صحفي قاضل يعرف انه  
قد اندس بين الصحفي أفراد لا يعرفون من  
التحرير سوى الشتم والقذف وانهم أفسدوا ذوق  
الجمهور حتى صار يحسب ان خير الكتاب هو اقدرهم  
على السب وان الحياة السياسية في مصر قد امتلأت  
بالاحقاد لوجود هؤلاء الكتاب

فن مصلحة الفضلاء بين الصحفيين أن يكون  
المقالب رادعاً لكل كاتب يتجرأ على أعراض  
الناس . وهذا أيضاً من مصلحة السياسيين حتى  
تتحلى السياسة بشيء من مجاملات الحياة

\*\*\*

قبضت الشرطة في الاسبوع الماضي على رجل  
قد اعتاد الاجرام حتى حبس ثلاث مرات .  
وكان آخر خروجه من السجن يوم ٣١ أغسطس  
فلم تمس عليه ثلاثة أيام حتى سرق كرسيًا من  
أحدى المحطات فقبض عليه وسبقه للسحاكة  
ولا بد انه سيحكم عليه بالحبس مرة رابعة  
ومعنى هذا ان الحكومة حاولت تأديبه  
ثلاث مرات فلم تنجح . ولكنها تصر على أن  
تتابعه مرة رابعة . أفليس في هذا النظام ما يدل  
على انه خطأ واننا يجب أن نعيد النظر في  
معاملة المجرمين ؟

\*\*\*

قرأنا ونحن نرتجف من الاستمزاز والاعف  
ما كتبه جريدة الاخبار من السيدة زوجة الاستاذ  
عمود عزمي ووصفها لها بأنها امرأة أجنبية «أفائة»  
قالى متى أبها الاخوان لشم ولسب ونهجم  
على أعراض الناس وتؤفهم في هتائم الزوجي  
بمثل هذه الالفاظ ؟

وقد يحسن بمحرر الاخبار أن يعرف ان  
هذه السيدة التي يصفها هذا الوصف تدعى لتقدم  
لنبيل شهادة الدكتوراه في باريس



شيء يكسف

الزوج ( زوجة ذات اللسان الوسخ ) : زعلاه له ؟  
الزوجة : ما ازعش اذاي . . . قلت للحكيم اني تمناه قوي قال لي وربي لسانك





الزوجة : أنا كنت عاوزه الي آتجوزو يكون شجاع  
الزوج : على أي طرف أمك وأخوزك من غير ما أكون شجاع ؟

أكبر فضيحة مالية في السياسة هي فضيحة  
الساسة الإنجليز الذين في الوقت الذي يوقعون فيه  
الاتفاق الخاص بالسلام العام والتحكيم يوقعون  
اتفاقاً آخر مع فرنسا بشأن القواصات والطرادات  
ويبقى هذا الاتفاق سراً مخفياً عن أميركا على  
نحو الاتفاق السري الذي كان بين فرنسا وبريطانيا  
بشأن ألمانيا وتمهدها بالحرب بجانب فرنسا إذا  
اعتدت ألمانيا على بلجيكا  
ولو ان ألمانيا عرفت هذا الاتفاق لما تجرأت  
على الحرب . ويراد بالاتفاق الجديد طبعاً ان  
تجهله أميركا حتى اذا تجرأت على الحرب وجدت  
شيئاً لم تكن تحسب حسابه  
حقاً ان السلام في خطر من الامبراطورية  
البريطانية « مشافه »

وجاوة الهند . وقد تفضل سموه فتحدث الى  
« الهلال » عن مشاهداته في تلك الاقطار  
وملاحظاته القيمة عن أحوال سكانها وعاداتهم  
اقرأ هذا الحديث الممتع في « هلال » نوفمبر  
الجديد

## حديث مع الامير محمد علي

قام سمو الامير الجليل محمد علي باشا في الصيف  
المنصرم برحلة كبيرة زار في خلالها استراليا

بعد أن قطع المحيط الاطلسي دون أن يحط .  
وقد حدث به عطب أصلح في الطريق  
وهذا العطب لا يدل على أن المسافرين فيه  
قد خاطروا بحياتهم لأن سرعة اصلاحه قد برهنت  
على أن تقتهم فيه لم تتجاوز الواقع  
ونحن نتنبأ بأن في العام الآتي لن نقل  
البومات التي ستقطع المحيط في انتظام ومواظبة  
ومواعيد معينة عن عشرة او اكثر

\*\*\*

لم ينتخب الآن البطريرك الذي يشرف على  
الشئون الطائفية لنحو مليون مصري وكذلك  
يشرف على هذه الشئون عند الاحباش الذين  
يبلغون اكثر من ثمانية ملايين نفس  
فهل من مصلحة الدولة أن يبقى هذا المنصب  
شاغراً ، وخصوصاً بعد أن أدى امهالنا لتعيين  
مطران الحيشة إلى توجع الملك على غير يديه ؟  
ان كل امهال لتعيين البطريرك سيضيع نفوذ  
مصر الديني في الحيشة وبربك الاعمال الخاصة  
بالاحوال الشخصية بين مليوني قبطي . وكان يمكن  
انهاء الموضوع بان يطلب من المجلس الملي تعيين  
البطريرك لان هذا المجلس هو الهيئة التي وكلها  
الاقباط للقيام بمثل هذه الاعمال

\*\*\*

« وذلك لان طفلها الصغير كان مريضاً وكان  
يبكي وكان يأبى أن يتجرع الدواء »  
هذا الاسلوب كثيراً ما وقع عليه في الصحف  
فترى « كان » مكررة بلا أدنى فائدة . وهؤلاء  
الكتاب الذين يضيعون على القراء وقتهم بمثل هذا  
التكرار هم الذين اخترعوا « غفاسة » بدلا لخصوصاً  
و « حسب » بدل فقط وكل هذا هذر ولهب  
لا يتسع له وقتنا الحاضر الذي يطلب الباب  
دون القشور

\*\*\*

يظهر ان هيئة التحرير في السياسة غير متجانسة  
فيما نقرأ لذكره وحوكل مقالاً يشي فيم على الصحف  
انتماسها في السب وبطلب تجديدها حريتها وتنظيمها  
نقرأ في العدد نفسه مقالاً لأحد المحررين يهدد  
كوكب الشرق بأنه سيرسل عليها « خرطوماً من  
جهنم »

\*\*\*



## زَعَقُ و قَالَ : اه يا مصيبيتي !!

اسمع زجل يا عبد المال لك موعظه ولا مثالك  
خدم المواعظ والامثال زاجر دي هي الايق لك  
واعرف بان الدنيا زوال اوعى تكون عبد لمالك  
اسمع اقول لك حادثة غام ماهن خيال جابه خيالي  
حصلت غام من ست ايام واحد صديقي حكاه لي  
وقال لي عقلي انشراها قوام من قبل ما تروح من بالي  
واحد اتندي شيك ووجيه ومركزه مركز عالي  
وفوق كده شاطر وتبيه مدير اداره . عقبالي  
ف الاصل كان والده مريه تربيه حلوه على الفالي  
ساكن ف شقه كبيره وجيد مقيش قريب عنده ولا بعد  
غير بنت نازله الخدمه جديد وف الجلال ما لهاش نايب  
البنت كانت بنت حلال قافله وشاطره وامينه  
لا عندها قلدا ولا قال وفوق كده برضه امينه  
ف الشهر تاخذ سنه ريال تقوم تشابه ف خزينه  
قول حوشه متابع معلوم جابت سند بنك عقاري  
مش زي حالنا جابت به هدم أو سم يا دنين هاري  
والبخت لما يا حفظ يقوم يقوم وصاحبه ماهن داري  
قالت ف ليلا لبيدها اليه أنا طاوره منك شغلانة

خد السند واكشف لي عليه يمكن أنا أطعم كسبانه  
أما ان كبت لي الف جنبه أنا كنت أصبح « ستمانه »  
خد تمره ف التوتة وراح ف الصبح يكشف ف الكشوفات  
لقاه كسب ضمن الارباح عقبال حداك . أربع أوقات  
ربقه جري على دفته وساح ولف شبه سبع الفات  
والضهر راح قال يا أمينه الغره دي مش كسبانه  
وف يوم قعد ف الترمينه واليفت كانت حراة  
فقال تعالى يا مسكينه اتني لطيفه وغلبانه  
بدي يا شاطره اتجوز واحد اميره وبنت حلال  
واحد ما تمرقتي تبور واتني يا بنتي لطيفه وعال  
وبدال يا اخي ما تجوز العفش اهو . ولا عوش بطلال  
قالت أمينه . خدامك روعي فداك يا سعادة اليه  
أحفظ مقامك وكرامتك وأنا التي عارقه عوايدك ايه  
وأنا كان أعرف قبلك تم السلام وانفقوا عليه  
بعد الكتاب بثلاث تيام قال السند فين يا حبيبي  
قالت له ده كان حق ه حرام خسران وبته من خيبي  
وجبت به هدم حق غام زعق وقال : آه يا مصيبي  
بص الطمع يا عبد المال الك وقع ف الخدامه  
تبيع جوازه حلال ف حلال لكن جواز هلس ندامه  
آهو الطمع كدا آخره وبال وصاحبه ما هلس كرامه  
أبو يمينه

### نصائح الهاتف



تصح آلة التلفون بشكل مداموازيل لكي يتمكن المتكلم من ضربها بالارض عند ما تضايقه مدموازيل التلفون



# المنج



ويشق رأسه بمطرقة

يضرب النائم على وجهه

بعوضة راكبها عفريت تدخل من النافذة



ويشكك عظامه بالباطنة

ويلوي ايماءه كالي الشيشة

ويشعله نارا كفتية السراج



ثم يتركه وهو كالخبيل المظلم

وبعضه ليلتصق

ثم يقم بعضه الى بعض يسامير



وأنا أرجو منك ان تشترط عليها شرطين :  
١ - ان يكون مقالها مفعلاً بالاحصائيات  
والماديات ...

٢ - ان يكون الموضوع مزياً « بالصور » ...  
والى اللقاء  
\*\*\*



## من كاتب معروف الى رئيس تحرير مجلة معروفة

٢٠ جنبها

هذه قيمة الجوائز التي توزع على الفائزين  
في مسابقة أدبية سهلة ترى تفصيلها في «عالم»  
نوفمبر الجديد

اذن أعتذر اليك فلست كفتاً للكتابة حول  
هذا الموضوع . ويجدر بك يا سيدي ان تكلف  
من الآن احدى الآلات أو السيدات لتكتب  
بتطويل حول هذا الموضوع الخطير

سيدي الاخ العزيز :  
نحية وشوقاً - طلبت اليّ ان أكتب لجلتكم  
الزاهرة في موضوع « مدى تقدم النهضة النسائية  
في السنوات العشر الاخيرة » ...

وقد مضى على زهاء أسبوع وأنا أحاول  
الكتابة ولكنني أصطدم بالفشل دائماً ... وقد  
ملأت سلالاً من الاوراق الممزقة وليس ذلك  
من خود القرععة . وأما لاني لا أجد « نقطاً  
للموضوع » !

\*\*\*

أبحث في مصر وفي الاسكندرية وفي طنطا  
وأسيوط والمنصورة عن نهضة نسائية فلا أظفر  
الا بهدة جميات قامت ثم نامت ... وبعدة  
مشروعات هي ولبدة جهود فردية ولكن لم  
تبلغ من الخطر مبلغ الاممية حتى يصح ان تكون  
عنواناً لنهضة عشرة أعوام !

اذن أين أظفر بالنهضة النسائية : أفي دور  
التمثيل ؟ ربما . ولكن بقدر وضغوطات غير  
واسعات ... أفي الصحافة ؟ أبداً . القديم على  
قدمه وأساليب الكتابات بنوع خاص أساليب  
صحف جامدة لا تقاسب ولين الجنس اللطيف !  
أفي الحمامة ... أين ؟ أفي الطب ؟ أين ... أفي  
التجارة ؟ أين ... أفي الوظائف ؟ أين ...  
لا شيء مطلقاً يا سيدي بل كل ما في الامر ان  
« التواليت » في نهضة ، والرقص في نهضة ، حتى  
نظام البيت الداخلي ما يزال على طريقة عهد محمد  
علي . ودعك من ترتيب الموييلة فأنما أقصد روح  
الحياة المنزلية ... وتربية الاولاد وهي أهم

موضوع يجب ان تحني به مصر الحديثة

\*\*\*



هبة شريفة

العلم - يا حسن ... خذ بالك مني كويس ، بس منا ... أنا ما شرح لكم للناس  
التلميذ - تمام يا أفندي ...



# نظرات مختارة

الابطال

سيف بن ذي يزن - يقال انه حارب الانس والجن وحفر النيل وجاء الى مصر ، وكل هذا كذب . والحقيقة انه زعيم عربي أرسله كسرى في جيش مؤلف من العرب والعجم لمقاتلة ملك الحبشة ولا تاريخ له الا هذا فهو بطل لا يساوي ثلاثة ملاليم

الزير سالم - يراد به مهلهل بن ربيعة أخو كليب بن ربيعة ويقال انه قهر الملوك وكان في تلبانة في وادي النيل وكانت له بسايتن وحوض من خر وكل ذلك كذب . وأول رجل عربي ولد في جزيرة العرب ومات فيها وكان يلقب بزير النساء وكل شأنه انه كان يحرض بني تغلب على بني بكر وكان هؤلاء وهؤلاء من عصابات الهدج في الجاهلية ولو وجد الآن حضرة الزير سالم أمام أحد الملاكين الاوربيين لمات من بونية واحدة

عتر - له قصة جلوه فيها أقوى رجل في العالم وزعموا له وقائع لم تكن ، وما كان الا زعيم عصابة بني عيس ولو كانوا هنا لقبض عليه وعليهم البوليس

أبو زيد - يقال انه غزا تونس وغيرها من أقاليم المغرب ولا أصل لهذا الملمس ، وكل المسألة ان ابن خلدون أخبرنا في تاريخه بان بني هلال من قبائل نجد في جزيرة العرب أجبرت أرضهم فجاءوا يطلبون المرعى في مصر فطردتهم الشرطة فزحوا الى جبال المغرب وأقاموا فيها بأبواب والحبات وخلفوا الصبيان والبنات . ولو وجد أبو زيد الآن لكان بواباً في منزل

أنواع الرعاة

دعا الشيخ عليك

دعا أبوك لك

دعا الباشا الخادم

دعا الزعيم القوم الى حب البلد

دعا والد العروس القوم الى الطعام

دعاني سخط غفلك الى النضب

أ فأزيب سائمت

الضمية . كتاب

الغيب : ديس بام

الذرة : زبدة

الحبر : نجف

الحبز : تين

القول : لوز

الجار : لوبيا

الحواصة : قشطة

الفتجان الفارغ : ملآن

الميت : مرحوم

أنا : مبسوط

تاريخ النسل

في السياه كواكب كثيرة تعرف أسماؤها ، أشهرها المريح والقمر وزحل وعطارد والزهرة ، والشهاب انه لم ينزل أحد من السياه فيخبرنا بأسماها ، فحقن - الناس - الذين سميناها بهذه الاسماء ، ولا يمكن ان يسمى الشيء الا بعد وجوده ، فهي قد وجدت والناس موجودون قبلها . أتم الله عليك العقل واللم



عض قلبي ولا تقض - فغني

الدكتور : عندك دم فوق القلب ولازم اشيله لك  
الريض : مش كله يا دكتور ده عظمي

فل لي

الشعر جزء من البدن ، فلماذا يقص الحلاق شعري ولا يوجعي ؟

اذا أنا حرشت لك باطن قدمك اقشعر بدنك فلماذا لا تقشعر اذا أمت حرشت باطن قدمك يديك ؟

يخلع الطيب السن أو الضرس فيخرجه من جذره ، فاذا كان هذا الضرس من الجسم فكيف كان غير متحم بالثة ، واذا كان من غير الجسم فن الذي غرسه في اللثة من غير ان لشعر أو نعل ؟ واذا كان نابثاً كما ثبت الزرع في الارض فما نوع بذره ، ومن بذر بذور الاسنان والاضراس في اللثم ؟

أصول النسل

(كأنا يا بدر لا رحنا ولا حينا) قاله غني

أعني لا يعرف لغة أجنبية بعد سياحته في أوروبا

(في الوش مرايه وفي القفا سلايه) قاله المستر

كيلوج حين سئل عن رأيه في السيد تشمبرلن

(أنا وأخويا على ابن عمي وأنا وابن عمي

على الغريب) قاله غلادستون لمن سأله عن سبب

اختلاف دول أوروبا فيما بينها واتفاقها ضد الشرق

المرء على الصمراء

قال بهاء الدين زهير :

ان لي نية وقد علم الله بها وهو عالم النيات

المتنوء - كلنا كده يا نور

وقال أبو فراس :

تكاد تنفي الثار بين جوانحي

اذا هي أذكنتها الصباة والفكر

المتنوء - ده شاعر والا قرن ؟

وقال أبو تمام :

تموء بسط الكف حتى لو انه

تناها ليقض لم تعلمه أنامله

المتنوء - اذا ما حجروش عليه يحرق بيته

ولازم يكون متنوء زي حالني



قال المتنبي :

لعينيك ما يلقى الفؤاد وما لقي  
وان حرق العشاق من سوء بختهم  
فزبدي دلالا واقطيني صباة  
أرى الحب ليقا قد فلتت جباله  
شويت فؤادي فوق نارك فاقعدي  
جعلت فؤادي لجة لك طازة  
وإن شئت عطفاً فاعطيني وتلعني  
وإن جاهد العذال لوم فافرشي  
وإن ضاقونا بالفصول فآني  
ألا رب ذي دين علي خبله  
جعت عليه القوم حتى كسفته  
فواح ولم يرجع وساب فلوسه  
وإن كانت العذال أولاد صرمة  
فلا تدخلي وراهم في خاقة  
ومر لا يزد عن حوضه سلاحه  
ومن لم يصانع في أمور كثيرة  
ومها يكن عند امرئ من خليفة

شاعر الفطاة

## الامير فاروق :

في صدري من زمن طويل كلمة كنت  
أحبسها وأحبسها ولكن أن أوانها . . .  
الامير فاروق محبوب عند الجماهير بشكل  
ملوس . وذلك لجماله وطرقة ولجاذبية ملاعبه  
وقد بلغ سموه السن التي يستطيع فيها المشرفون  
على تعليمه أن يتجلبوا به على الجماهير في الحفلات  
الخيرية والرياضية . فتكون شخصيته من  
الآن من جهة . وتنشأ رابطة بينه وبين  
الشعب من جهة أخرى . وإؤكد أن التجربة  
ستكون مذهشة وسيعجب الشعب جنونا بأيمره  
الصغير وسيعبده عبادة الانكليز لولي عهدهم .  
ولكن حجبهم لا يؤدي إلى هذا الغرض  
بالسرعة الواجبة .

« زور »

## ملوك العالم

### من سلالة الفراغنة

لا تدهش ! أجل ! إن ملوك العالم من سلالة  
الفراغنة . هذا ما ستتحقق منه إذا طالعت مقالا  
بهذا العنوان في « هلال » نوفمبر الجديد .

## عبد الخالق ثروت باشا

هذا عنوان مقال تراه في « هلال » نوفمبر  
ديجته براعة الدكتور احمد فريد روعي . وهو  
خير من يتحدث عن صفات الفقيه الكريم وعاداته  
فقد كان من أقرب المقربين اليه فكنايته عنه هي  
كتابة خبير عرف الفقيه حق المعرفة . لا تفوتك  
مطالعة هذا المقال



أوقات الفراغ

لنمر : كل ما أحس عندك وقت من تقسيم  
الاستخدام : ده برهان على انك مش بتخش عندي وقت ما أكون يشتغل

## بعد ألف سنة

سافر السلامة سويلج حسين على طائرة من الطائرات التي تجتاز الفضاء الحالي من الهواء قاصداً إلى ما وراء الشمس ليكتشف ذلك القسم من الوجود فودعه عدد كبير من العلماء إلى ما وراء المريخ بليون كيلو متر

\*\*\*

عزم الأستاذ صالح إبراهيم على تجربة تربية الدجاج في كوكب المريخ والمتاجرة بالدجاج والبيض هناك بعد أن رأى اقبال القوم على هذين النوعين من الطعام وهو يؤكد أن جو المريخ ملائم لعمله هذا فارجو له التوفيق

\*\*\*

تمكن الأستاذ علي عمري من تركيب دهان اذا طلي به جلد الانسان كله تخلس من جاذبية الارض وأمكنه أن يرتفع وينخفض في الفضاء ويتجه حيث يشاء . وسيكون هذا الاختراع مؤثراً أشد التأثير في تجارة الطائرات وربما صنعت مراكب شراعية للسباحة في الهواء بدهن تلك المراكب بذلك الدهان

\*\*\*

أقبل الشيخ محمد عمران فقيه كتاب شيخون من وظيفته تمهداً لتميته أستاذاً لقلعة بجامة لندن

كلير الخير بالطرق من مهمتها وقدمت الى وزارة المواصلات تقرراً يصححان فيه بتمسيق الليل من منبعا الى معبها ووصف شاطئيه بالمكدام

قبض البوليس على بعض لصوص السيارات فساقهم الى التحقيق وهم يقولون طيطيط طيط قفرو توسيع سلطة المديرين في أعمال الموظفين التابين لوزارة المالية وهذا التوسيع عبارة عن استقلال داخلي لكل مديرية عقي لمصر

ستدعو الحكومة المصرية الدول الى مؤتمر هام في القاهرة للنظر في تعديل نظام الحكم المختلطة ربنا يدهلها

## زوج سعيد

### وزوجة سعيدة

هذا عنوان مقال منع للأستاذ فكري أباطة ينشره « الملل » في عدده الجديد الذي يصدر في أول نوفمبر . وقد ضمنه الكاتب ارشاداته الى الأزواج والزوجات ليحصلوا على السعادة التي ينشدونها بأسلوبه الطريف الذي لا يداني



## أخبار وحوادث

قدم الى العاصمة حضرة صاحب المعالي وزير الاشغال لتتولي وزارة المواصلات بالنيابة لعدم وجود وزير فيها رزقها الله بآمن الحلال

سمع وكيل وزارة المعارف بكاء الطلبة الذين لم يجدوا في المدارس عملاً بالقاهرة وسافر لسماع بكاء زملائهم في الاسكندرية

ذهب حضرة صاحب العزة محمد نور بك المستشار بمحكمة استئناف اسيوط الى نيابة مصر وودع موظفيها لزمه على السفر الى مقر منصبه الجديد . فكاتب بجرمو العاصمة الى مجري اسيوط يحذرونهم منه

سافر القائد العام للقوات البريطانية في القتال الى الاسكندرية قصار قريباً من انجلترا قسى أن تحذو هذه القوات حذوه وتستمر في طريق السلامة

عاد من اجازته حضرة ناظر محطة مصر وتسلم أعماله فقابلته الوفود بالصفير الحاد

جاء في تفرقات حافظ ان المسبو دمرج رئيس الجمهورية الفرنسية استقبل الموسو بونسو المفوض السامي الفرنسي في مصرية . ولا ندري ما وجه الترابية في ذلك ؟

تقرر انشاء بلوكين للخطر أحدهما في الوجه البحري والآخر في الوجه القبلي للمحافظة على الأمن العام ( القمن بالنحوي بني الامن )

تقرر المعاش نقطة بوليس بحمي القتالي لكثرة الصايدة فيه . قسى أن تكون في تاريخ البوليس نقطة بضاء

اجتمع مستشارو محكمة استئناف مصر للنظر في ترتيب الجلسات المدنية والجنائية عن العام المقبل جعلها الله جلسات انس وطرب

اتهي الستر ويد الخير بالملاحة والموسو



سر الحرة !

الذي : قل لنا على الطريقة التي تحت بها الحرة  
الامر : يا سلام . . . ما تعلق مني الصنعة ؟



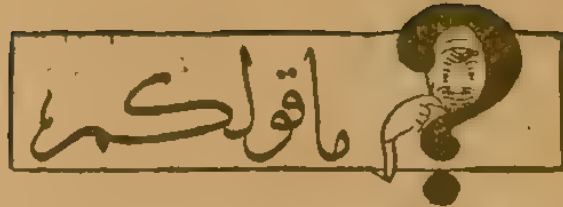
﴿ الفكاهة ﴾ قولنا دام فضلنا ان على  
وزارة المعارف أن راقب سير المعلمين لأنهم  
اللواتي يربون بناتنا وفي فساد أخلاق بعضهم  
فساد لاخلاق هؤلاء البنات ولئلا الله على كل من  
لا يراقب ابنته سواء أكانت معلمة أم غير معلمة

سكين

أنا شاب مسيحي أحب فتاة اسرائيلية أريد  
أن أتزوجها ولكن أموري ليست بيدي فإذا  
تزوجتها يغير أذن والدي غضب وإذا لم أتزوجها  
غضبت هي فإذا اصنع ؟  
١. ج. ع .  
﴿ الفكاهة ﴾ قل لوالدك وهي تقول  
لوالدك ، والفتاة تقول لوالدها ليقول لوالدها

هكذا

ما قولكم في فتاة معلمة باحدى مدارس البنات  
كانت تحبني وكنت أحبها وافقنا على الزواج ثم  
اتهمزت فرصة سفري الى خارج المدينة وأجبت  
شاباً سائقاً أعميل يتناول أجراً ضئيلاً فما قولكم؟  
طالب دبلوم بالمعلمين الدنيا



فتاوى الفكاهة

هل لفر

ما معنى قول الشاعر ؟

وأنت قر السباء فاذكرني

ليالي وصلها بالرفيقين

كلانا ناظر قرأ ولكن

رأيت بينها ورأت بيني

﴿ الفكاهة ﴾ يقول أنها نظرت الى القمر

ونظر هو الى وجهها ، فنظرت هي قر السباء بالناية

عنه ونظر هو وجهها بالنناية عنها فرأى قر السباء

بينها ورأت وجهها بينه لشدة تشابه وجهها

والقمر . وفريق من هذا قول الآخر

رق الزجاج وراقت الحمر

وتعابها فتشاكل الامر

فكانما بخر ولا قدح

وكأنما قدح ولا بخر

هذا هو المعنى الذي يرده الشاعر أما ما لفظ

به شرح ذيك البيتين فكلام فقهاء ومخط لا

نعرفه نحن الشعراء

؟؟؟

أنا فتاة في السادسة عشرة من عمري معلمة

أريد الدخول في إحدى الجامعات لتلقي علم

الهندسة وأريد شاباً مثلي ؟ ( ز . )

﴿ الفكاهة ﴾ أما دخول كلية الهندسة في

إحدى الجامعات فيملق بجهالتكم المالية وإرادة

أولياء أموركم ، وأما الشاب الذي تريدينه فقولني

لايك ينجي إليك بشاب من السوق . يا دهوتي !

في الجنة

هل المفطور لهم سعد باشا زغول وزملاؤه

الذين توفوا متتابعين قد عزموا على انشاء برلمان

في الجنة ؟ ولماذا ماتوا متتابعين ؟ أبه

﴿ الفكاهة ﴾ لست أبه ، أنت مكار



كسرة الشتاء

الولد : يا . . . جميع الحيوانات كل سنة تغير مروتها  
الوالد : هي . . . احسن امك تسمك



كع . . .

هو : الفستان ده كويس عليكى قوي ، بس غالى  
هي : ما دام عبيك ، الفلوس ما تهينيش

﴿ الفكاهة ﴾ لو كنت أنا غنياً لابتعدت  
عن كل ما تمليه أنت وأمثالك من الاعمال التي  
تضر الناس ، وكنت أنشئ مدرسة لتعليم أولاد  
الاجتهاد الادب

تركوه وهاجروا من بلادهم واسمعه جيش الدين  
السكوني

الادب الحمير

أنا أغازل احدى الاولاد وقد وجدتها  
تأكل آخري فهل أستمري في منازلها أو أتركها  
وأنا اذا تركتها أتمري ؟ م . م . و .

﴿ الفكاهة ﴾ أقدمت أخلاق الفتيات  
ياشيان آخر الزمان ، لو كان لكم حياء لكنتم  
جياً تتحرون

لو كنت

ماذا فعل لو كنت غنياً ؟ غني

فاذا انفق هؤلاء قانسكا تزوجان ، واذا رفض  
القسيس عقد الزواج فاذهبوا الى الخاتم ، واذا  
رفض الخاتم فاذهبوا الى القسيس ، واذا رفضا  
مما فتالوا الي لا عقد لكما الزواج على الشرعيتين  
لا في درستهما ولا اظن اني اغلط فيهما ، ولا ترعل  
ولا تحمل الم

الوصية

أصبح ان من مات على وصية مات على  
الايمان . وأنت على غير وصية ؟

دكتورة المتوهين

ف . م .

﴿ الفكاهة ﴾ كتبت اليوم وصيتي وخصصت  
فيها زوجك ان كنت متزوجة أو أياك ان كان  
موجوداً أو أخاك أو أي رجل له عليك سلعة بمائة  
جنيه يشتري بها عصياً يضربك بها الى ان  
تكسر كلها

بسر الاجازة

أخذت اجازة ثمانية أيام من رئيسي ، وقد  
اعطاني هذه الاجازة شفوية ، فلما عدت الى  
عملي وجدته أنقص من مرتبي مقدار هذه الثمانية  
الايام ، فوقعت في ضيق شديد أنا وطائفي ،  
فما العمل ؟ . . . .

﴿ الفكاهة ﴾ العمل أن لا تأخذ اجازة  
مرة أخرى الا رسمية ولولا اني أخذت اجازة  
شهر فنقص من مرتبي لارسلت اليك ما تيسر  
قالين بصيرة واليد قصيرة

فرماد الانجليز

هل كان الانجليز موجودين مدة الانبياء  
ومن هو النبي الذي بهت فيهم وكيف كانت سياستهم  
معه وهل كانوا يستملون معه الشدة أو البلف  
الحلة الكبرى ع . ي . الحشاش

﴿ الفكاهة ﴾ لم يكن لهم أثر مدة الانبياء  
لان تاريخهم يبتدى من زمن هجرتهم من  
سكسونيا وقد كانوا المانيين قصاروا انجليز في الجزر  
البريطانية التي هم فيها الآن ، ويقال ان اجدادهم  
في سكسونيا كان لهم نبي غير مرسل من الله ولكنه  
ادعى النبوة واخترع القوت بول فكانت معجزته  
وآمنوا به ليلفوه ويأخذوا امواله فلما انقلس

تفتصدون كثيرا اذا افنتسيت  
مصرفات المايس ويرا  
لافتدق عن الحقيقة مطلقا  
ملقان باناتيفات هراتم  
اسار مقرر سامات  
متودعها تحل عيطه اضران - الفأخرة  
شاي المايخ لسة مائة زفير تليفون ١٦٤٩



# الشعر المنشور البعوضة

شعر رأسي يقف  
وبدني كله يقشر  
ويتداخل بعض في بعض من الخوف  
حتى أصبح يحجم الخنزير الصغير  
الذي ذبحه تومن في يوبيله . . .

يا لعلاء جبرائيل  
جارنا مريض بالذبح  
وبعوضة تلذعه ثم تلذعني تغل الذبح الى  
يا ملائكة ، يا معاً ، يا الله ، حوشوا عي

ها هي البعوضة مقبلة تظن  
فلاركع تحت قدميها الصغيرتين  
وأوسل اليها

لعلها تتركني وتلدع أحد الاغنياء القادرين  
على استدعاء الأطباء . . .

فلتلذع فوراً ، فتلذع روكفلر ، فتلذع  
فندربلت . فتلذع دوبونت . . .

ولماذا لا تلذع المستر كيلوج ؟  
الذي المستر كيلوج وأركني  
ان لحمه لذيق جداً . لانه يأكل مخ جمهورية  
الولايات المتحدة وانا لا آكل مخ دجاجة . . .

ها هي جاءت . فلنلطفها ؛  
أهلاً بالبعوضة المقدسة التي لذعت يهودا  
الحائن فاصابته بالذبح . . .

أهلاً بالبعوضة الموسيقية التي كانت تساعد  
داود النبي على التزم بالزماير . . .

أهلاً أهلاً بالبعوضة الموسيقية التي تقمصت  
فيها روح كاروزو . . .

لا شك في ان إحدى جديانك فقتت عنها  
ريضة امها في يانو بينوبون . . .

رفرقي بمجنحك الجليلين وغني لحن السلامة  
من الذبح . . .

أنه كروان مناعي الصفراء  
تسألن يقول انك بعوضة فانك عصفورة  
الجنة التي هبطت لتزمية آدم وحواء . . .

بحياة جلالة امبراطور مملكة البعوض  
لا تسيبي  
أقدم اليك كل أغنياء أميركا قرباناً علي  
مذبح اخلاصي . . .

آه . آه . ويلاء  
لذعني الملعونة  
ها هو ذا الذبح . . .  
الوداع الوداع يا تيودور الحسناء . . .  
\*\*\*

طيري إلى أوروبا والذي عظامها  
وأركني بحياة امبراطور مملكة البعوض ذي  
الاجنحة الذهبية . . .  
والحمد لله الذي خلصنا منك  
ومن شرك الركب وخلص تيودورا من تقل دمك  
أحدى الله على هلاكه يا تيودورا

## السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أفلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعت على أحدث تطورات العالم السياسية - أنفص بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح «اقرأها بانتظام»

؟		؟
	<p><b>السر</b></p> <p>في استعانتنا ان نؤكد ان السر في سرعة تماقي بعض المرضى والضعفاء هو تناول بعض المقويات المشهورة كما اننا نستطيع ان نؤكد ان من احسن المقويات وانجحها على الإطلاق هو</p> <p><b>شراب هيكس المقوى</b></p> <p>التركيب : الفرك السامة لتوازن الادوية المصرية - يباع في جميع الاجازات</p>	
؟	التي ١٦ قرها	؟

## هل تعلم

ان مجلة الجديد فكاية كذلك وان ما فيها من أنواع الفكاهة لا يقل عن  
١٢ صفحة

وان جميع ما فيها من أدب وعلم واختراع وقصص ومعاومات وصور رقيقة  
مطلبة لا تكاف فهمها جهداً ولا تحتاج الى التفات كبير . وذلك بفضل ما فيها من  
كثرة التنوع وقصر الموضوعات والبعد عن كل جاف من القول  
أما اشتراكها فزهد جداً اذ يبلغ ٦٠ قرشاً في مصر و ٨٠ في الخارج وبخمس  
٢٥ ٪ للطلبة والعامل ورجال الجيش

## قاموس الاسماء

سلطان - خمسة في المائة اغنياء والباقيون فقراء والغني منهم ذكي مسرف والفقير غني شجاع  
واذا اغتنى فقيرهم كان غناه مما يملئت الانظار  
وخسوس في المائة منهم خبثاء والعياذ بالله  
سلطانة - ثمانون في المائة من اللواتي بهذا  
الاسم لا يصلحن لان يكن ربات بيوت ، ولكنكن  
غاية في المكر والدهاء ، والحيت ، وعشرون في  
المائة سيدات طاهرات طيبات  
سلطان - الغالب في آحباب هذا الاسم انهم  
أهل سكنون وقناعة ومتابعة على العمل من غير  
طمع في تحسين حالتهم فهم يعيشون في هناء ولكن  
لا يرتقي منهم الى الطبقة المتوسطة الا عشرون في  
الالف

### الضوضاء

( بقية المنشور على صفحة ١ )

فتتحرك الالسة والحناجر ، وتحرك أوجه النظر  
الوفدية ، والدستورية ، وتظل تسمع دوي  
المحجلات وآلات القطار بجانب أصوات أنصار  
الودود وخصوم الوفد في حجرة عرضها نصف  
متر وطولها متر ١١١٩

أما اذا دضك القدر الى مجتمع سيداتنا  
فالويل لكل الويل لاذنيك ، وعينيك ، وجججتك ،  
ومحكك ، ومعدتك ، وشرايينك . هنا « ميكروب  
الضوضاء » وخصوصاً اذا ناقشتهم في حقوق  
النساء ونهضة النساء ومطالب النساء فانك ترى  
الكل يتكلمن في « نفس » واحد . وأي تي ،  
أنسى على الاذان من ستة أو سبعة أصوات  
تخرق طبلة الاذن في وقت واحد وبسرعة مذهشة  
ومنها الفليظ الدوكا والرفيع السبكا والاجش  
الحجركا والمسرع والمخرج مما يطول شرحه وما  
تفرقه أكثر مني بحكم احتياطاتك اليومية ...

\*\*\*

« السكون » عنصر من عناصر الحياة كالهواء  
والهواء والاكل والقوم . وتديره أمر حين هند  
من يفهمون معنى الحياة ؟  
فكري أباطة  
الحامي

## تخفيض في الثمن

شراء هيكس المقرى

منه الآن ١٢ قرشاً فقط

أكبر مارينى المهنم

منه الآن ١٣ قرشاً فقط



## أهم محتويات هلال نوفمبر الجديد

فيما يلي بيان أهم محتويات هلال نوفمبر الجديد وهو أول اعداد سنة الهلال الجديدة :

قام سمو الأمير الجليل محمد علي في الصيف المتصرم برحلة كبيرة زار  
في خلالها استراليا وجاوة والهند . وقد تفضل سموه فتحدث الى  
« الهلال » عن مشاهداته في تلك الاقطار وملاحظاته القيمة عن احوال سكانها وعاداتهم

قسيده عصاه لم تنشر لشاعر القطرين خليل مطران بك  
مقارنة بأسلوب مبكر بين التأثير المصري والتأثير التركي . وما اتاه كل  
منهما من الانقلاب في حياة امته . بقلم الأستاذ سلامة موسى

افضى مؤلف كتاب « الاسلام واسول الحكم » في هذا الحديث القيم  
بآرائه في شؤون مختلفة من دينية وأدبية واجتماعية مما يهم القراء  
الاطلاع عليها

مقال متعمق ضمنه كاتبه - الأستاذ فكري اباطة - ارشاداته الى الأزواج  
والزوجات ليحصلوا على السعادة وهو مكتوب بأسلوبه الطريف الذي  
لا يداني

في هذا المقال القريد بثبت الكاتب بالبراهين التاريخية ان ملوك  
العالم موت سلالة فراغة مصر . وهو مقال جدير بكل مصرى  
ان يطلعه

وسائل شتىاف وفورونوف الحديثة لا نجدى نقماً : هذا ما يشته هذا  
المقال النفيس

هيلين كاير الكاتبة الاميركية الدائمة الصيت تحدث عما نشمر به من  
سعادة في حياتها بالرغم من كونها مصابة بالعمى والصمم  
صفحة تاريخية عن الفقيد الراحل وصفاته وعاداته بقلم الدكتور احمد  
فريد رفاعى . وهو خير من يكتب عن نزلت باشا . فقد كان حائراً  
لثقة الفقيد وكان وثيق الاتصال به . فكتابه عنه هي كتابة خير عرف  
الراحل العظيم حق المعرفة

قصة شائقة لخصها وعلق عليها الدكتور طه حسين بأسلوبه القريد المتعمق  
الذي يجعل من القصة درساً في الادب والاخلاق والاجتماع

الخ ... الخ .. من المقالات المفيدة والبحوث الممتعة

\*\*\*

وبلى ذلك قسم الابواب الشهيرة وهي : شؤون الدار - سير الملوم والفنون - في عالم الادب -  
بين الهلال وقرائه - من هنا وهناك . وهذه الابواب تكاد تكون مبلجة بذاتها لما تضمنته من  
المعلومات والقوائد . وفي هذا الجزء - كالعادة - صور كثيرة منها ٣٢ صفحة مطبوعة بالروتوغرافور



# شركة مصر للنقل والملاحة

## الاكتتاب في زيادة رأس مالها

يشرف مجلس ادارة « شركة مصر للنقل والملاحة » بأن يعلن أنه بما له من السلطة المخولة اليه من الجمعية العمومية قد قرر في جلسته المنعقدة يوم السبت ٦ أكتوبر سنة ١٩٢٨ زيادة رأس مال الشركة من ٧٥٠٠٠ الى ١٠٠٠٠٠ جنيه مصري وأن يطرح للاكتتاب العام هذه الزيادة البالغ قدرها

## ٢٥٠٠٠ جنيه مصري

موزعة على ٢٥٠٠ سهم قيمة كل سهم عشرة جنيهات مصرية لها حق في أرباح الشركة ابتداء من أول يناير سنة ١٩٢٩

وقرر بدء الاكتتاب في أول نوفمبر سنة ١٩٢٨ ونهايته في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٢٨ وقد يقفل باب الاكتتاب قبل نهاية موعده عند بلوغ الاكتتابات نهاية المقدار المعروض وتقبل الاكتتابات بواسطة « بنك مصر » في مركزه الرئيسي بشارع عماد الدين بالقاهرة وبواسطة فروعه بالاسكندرية والاقاليم

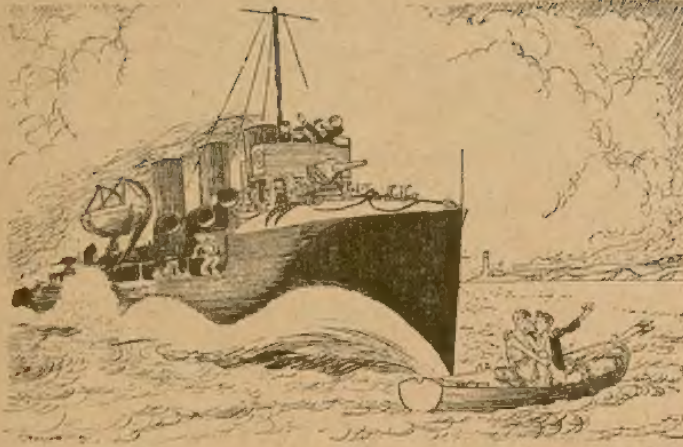
و « شركة مصر للنقل والملاحة » شركة مساهمة مصرية بأسمهم اسمية يملكها المصريون صدر بها مرسوم ملكي في أول اغسطس سنة ١٩٢٥ لأغراض أهمها أن تتعاطى « جميع عمليات النقل البحري والبري والنيلي والجوي على العموم »

وقد حققت الى الآن من هذه الاغراض انشاء وتنظيم أسطول كبير نهري على آخر طراز بمعداته ومخازنه ومحطاته للملاحة في النيل يشغل بسرعة فائقة في نقل الاقطان والمحاصيل المصرية والبضائع من جهة الى أخرى . وأنشأت خلاف المحطات العادية فرعين هامين أحدهما بالقاهرة على النيل بالرملة جهة السبئية والآخر بالاسكندرية عند نهاية التربة الحمودية وأعدت هذين الفرعين بأحدث المعدات اللازمة للنقل وبأحسن المخازن لحفظ البضائع للشحن والتفريغ

عضو مجلس الادارة المنتدب

محمد طلعت حرب

# الفكاهة في الخارج



( عن لندن أونيون )

هو : لوكد لك ياخر بزي ان مفيش حد يقدر يفرقنا من بعض



قتل خفي

هي ( تزويها الخارج اميد السك ) : ابقى وانت راجع  
فوت على القفال هات لنا سردين عشان الفدا  
( عن جاذج )



الى البين

بعد توقيع ميثاق السموم  
وزراء الدول ( للور سترجان  
وزير ألمانيا وهو ربطا كالمسكري  
اللائل ) : اوه كده كتب ايديه .  
براوله عليك ( عن درر )

سكرتير النادي : قز يا راجل قوم من هنا  
للتفرد : وانت مين اللي تقول لي كده  
السكرتير : قوم . . . انا سكرتير النادي  
التفرد : وهى معاهه ترغب الناس في المدخول في  
عضوية النادي ؟  
( عن هيومورست )



الى البار

طالبنا الكن : يا سلام ناموس  
ايه ده كله. التاموس ده هنا كده تلى ؟  
صاحب الملك : تاموس ايه ؟ فوين  
هو التاموس ؟  
( عن هيومورست )



صاحب السيارة ( لبرسون الفندق ) : اخذ شه  
ما حصلت شي بطلال ، عشتا كويس ، الاتمبل  
ما جرى لوش حاجه : بس الست اصابك بكسر في  
رجلها بطلا هات لنا الفدا  
( عن الستراسيون )



## قصص جحا مصورة - ممنوع الدخول



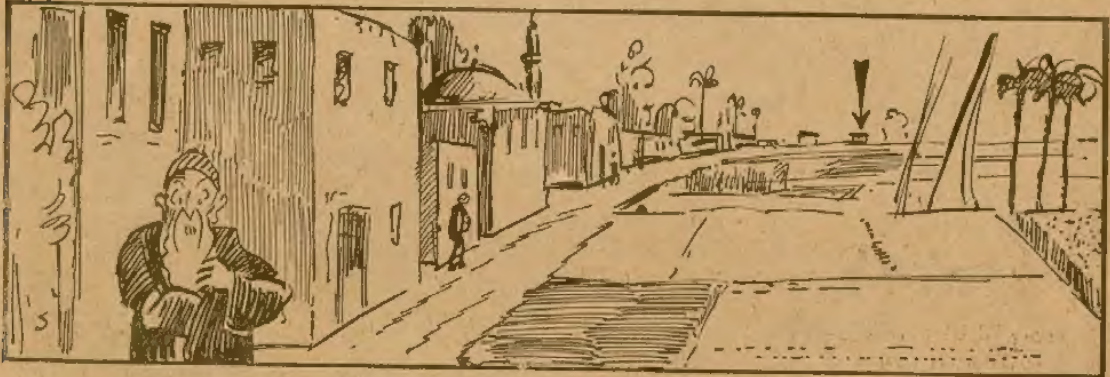
وته شارح متظمن عاوز يروح لانيو التولاس  
يسأل عليه وعلى سلامته ويقول له زورنك قبل الناس



وهو خارج قال يمكن ييجي هنا حد ويسأل  
قارواح كتب على باب بيته (أنا مش هنا، إياك تدخل)



جحا كتب لانيو التولاس جواب لانه كان عيان  
وقال لودييه له نفسي لانه من عز الاخوان



مضى مسافحه لحد ما تاخ والخر جهل أبداه  
بعدين تذكر انه كانت نفس الجواب في قفطانه



الفرد لما رجع نالي شاف اللي كاتبه على البيت  
فقال ما دام أنا مش جوه أدخل لمن ياريتي حاجيت



رجع فوام لحد ييجي بسوا لشكاه ماني لراي  
زعلان قوي عشان عافه صبح ضيق خالص لسا